

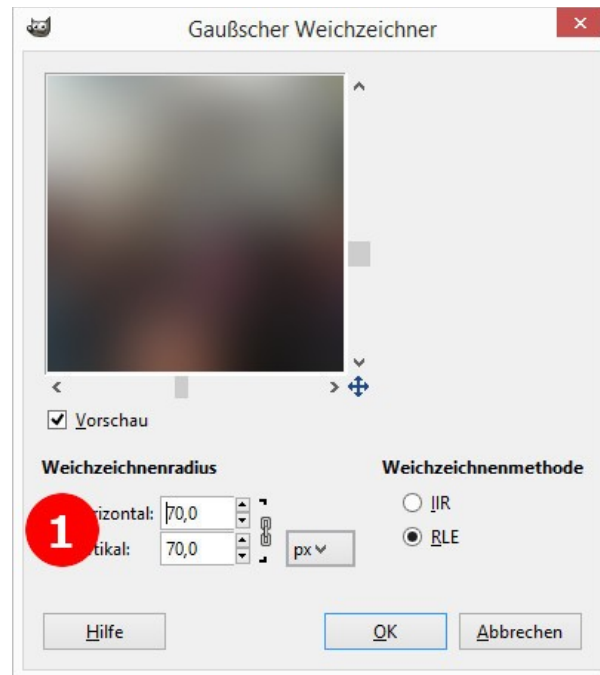
Ziel dieses Tutorials ist dieser Effekt:



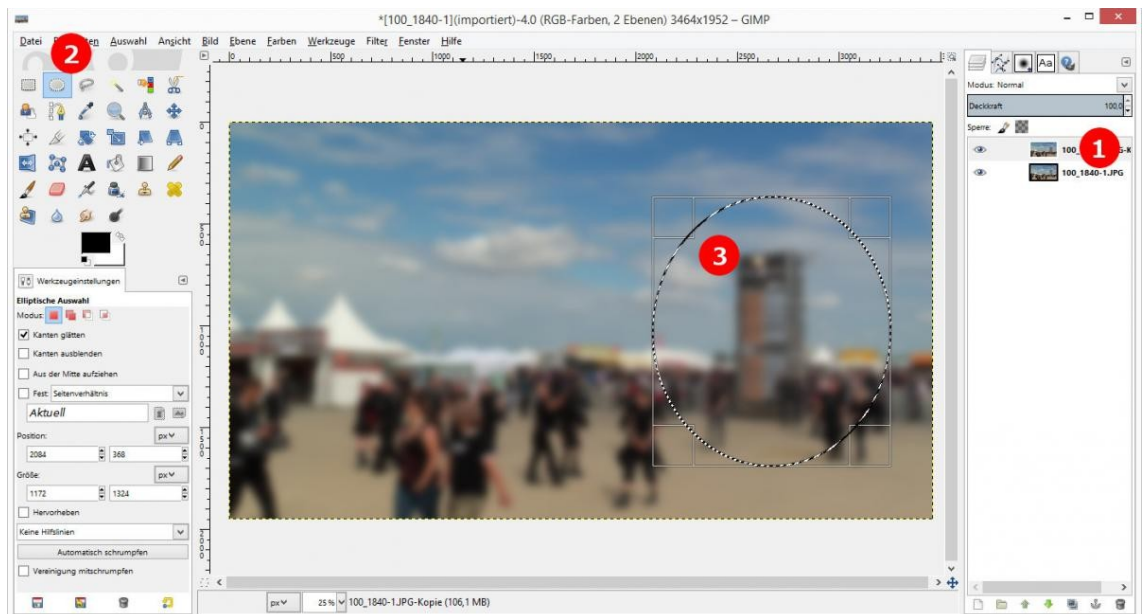
Öffnen Sie das Bild mit GIMP.



Lassen Sie sich den Ebenenreiter (1) anzeigen und duplizieren Sie die einzige vorhandene Ebene (2). Klicken Sie nun auf das Duplikat der Ebene (3), um sicherzustellen, dass Sie nun mit der duplizierten Ebene arbeiten.



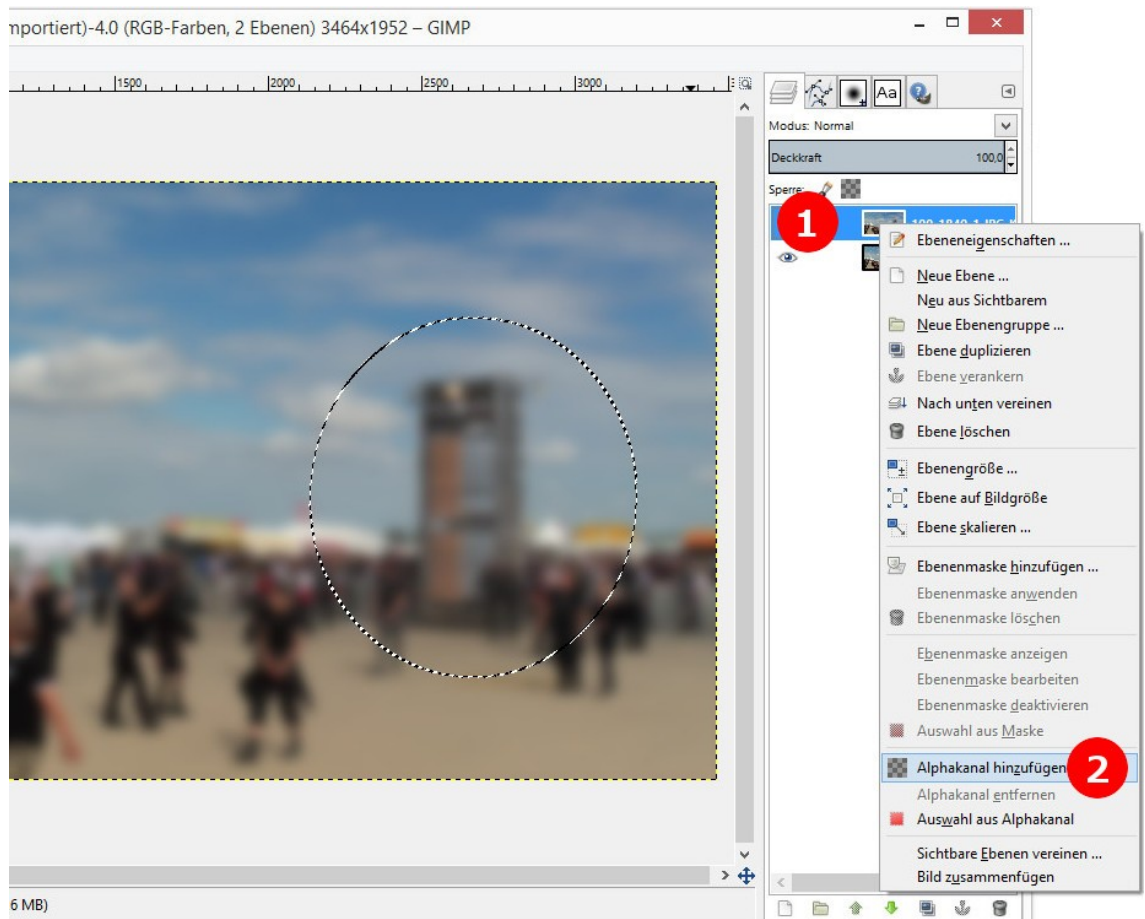
Wählen Sie nun aus dem Menü **Filter - Weichzeichner** die Funktion **Gaußscher Weichzeichner**. Sie erhalten das oben abgebildete Fenster. Stellen Sie einen hohen Weichzeichnerradius (1) ein (hier 70), um ein sehr verschwommenes Bild zu erhalten und klicken Sie auf **OK**.



Sie arbeiten nun - wie bereits erwähnt - mit der oberen Ebene (1). Wählen Sie das ovale Auswahlwerkzeug (2) und markieren Sie ein Oval (einen Kreis) um das Objekt, das hervorgehoben werden soll (3)

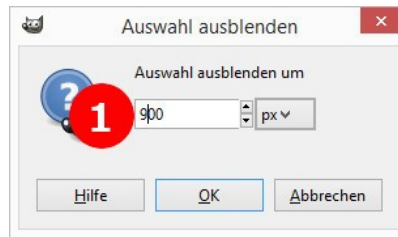
Tipp: Wenn Sie einen perfekten Kreis benötigen, halten Sie während des Markierens die Umschalttaste gedrückt.

Klicken Sie nun mit der rechten Maustaste auf die oberste Ebene (1)-

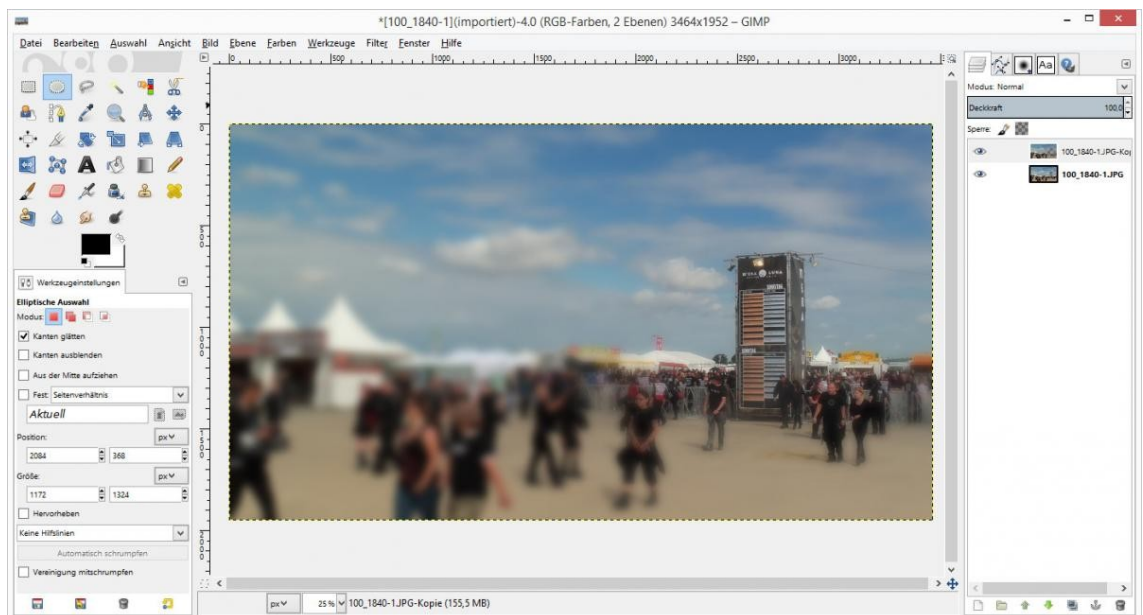


Es erscheint ein Menü, in dem Sie die Funktion **Alphakanal hinzufügen** wählen (2). Ist diese Funktion im Menü grau, dann haben wir bereits einen Alphakanal und können das Menü verlassen. Der Alphakanal sorgt dafür, dass wir transparente Bereiche auf unserer Ebene schaffen können.

Nun haben wir die Markierung, wir können Transparenz herstellen und könnten nun einfach die Taste **ENTF** drücken, um den verschwommenen Teil aus der Markierung zu löschen. Es würde die untere, scharfe Ebene durchscheinen. Allerdings wäre der Übergang nicht sanft. also lassen wir das und wählen im Menü **Auswahl** die Funktion **Auswahl ausblenden**.



Hier stelle ich einen hohen Wert (900) ein. Ist das Bild kleiner, sollte der Wert auch kleiner gewählt werden - einfach ein wenig probieren. Nach Klick auf **OK** rechnet der Computer ein wenig.



Drücken Sie nun die Taste **ENTF**, oder wählen Sie **Bearbeiten - Löschen** und Sie erhalten das oben abgebildete Ergebnis.